

令和8年度



夏休みのしおり



各種コンクールや自由研究の手引き

☆作品提出にあたっての注意☆

- 1 作品は始業式の日提出してください。(応募票の提出が必要な作品もあります。)コンクールによっては提出期限が2学期開始直後のものもありますのでよろしくお願いします。なお、作品は特に断りのあるもの以外は返却されませんので、要項等をよく読んでご確認いただき、大切な作品は出品せず、家で保管してください。
- 2 主催者側に提出する際には、校内審査を行うコンクールもあります。提出いただいた作品がすべて出品されるとは限りません。予めご了承ください。
- 3 学校で作品の回収をせず、直接、主催者に応募いただくものもあります。しおりをご確認いただき、ご応募ください。
- 4 応募票を学校ホームページ(<https://harigaya-e.saitama-city.ed.jp/>)にアップしました。必要な応募票をダウンロードし、ご活用ください。応募票があるものにつきましては、ご家庭で、必要事項を記入して作品と一緒に提出してください。図工の絵やポスターの作品には、応募票を裏面にはりつけください。
ホームページがご覧になれない場合には、学校に応募票がありますので、お問い合わせください。
※また、主催者ホームページより応募票をダウンロードしていただくものもございますので、ご確認ください。
- 5 作品には必ず記名してください。特に絵画、ポスターについては例年未記入のものが見られますので、提出前に確認をお願いします。

*他にも作品を募集しているコンクールが多くありますので、興味のあるものを調べて参加してみましょう。



さいたま市立針ヶ谷小学校



1 作文・短歌などに関する募集

(1)「青少年の主張大会」における作品募集

☆応募票付きのチラシを配付しました。

○大会の概要

市内在住または在学の児童生徒から作品を募集し、校内選出（1校4名まで）、その後の第一次審査（作文審査）の上、入選者は第二次審査である大会においてスピーチ発表する。

○テーマ・内容

- ①社会や世界に向けての意見、未来への希望や提案など
- ②家庭、学校生活、社会（地域活動）及び身の回りや友達との関わりなど
- ③テレビや新聞などで報道されている青少年の問題行動、大人や社会の様々な出来事に対する意見や感想、提言など

上記のような内容で、心から思い、考えたことや感銘を受けたことなどを、飾り気のない言葉でまとめたもの。

※執筆時・推敲時には生成AIを利用してはならない。

○応募規格

- ・4～6年生
- ・A4版400字詰め原稿用紙に2枚～4枚（縦書き）で、5分以内でスピーチできる内容。
- ・1行目に題名、2行目に学校名・学年、3行目に氏名、4行目から本文。
- ・各原稿用紙欄外（各ページ右上）に氏名・ページ番号/枚数を記入。
- ・本人直筆、Word作成どちらも可。

※作品応募票に必要事項を記入し、1枚目にホチキス留めする。

※作品返却なし

○学校で作品を取りまとめ、校内で選出し（※1校4名まで）、応募。

○学校に提出した児童全員に記念品あり。

(2)さいたま市子ども短歌賞

☆応募票付きのチラシを配付しました。

○応募作品は未発表の自作短歌に限ります。ただし、学校の授業で創作した作品は可。

○1人3首まで応募できますが、入賞は1人1首とします。他の短歌コンクールとの二重投稿や既に発表されている短歌・歌詞等に著しく類似したものは、選考の対象になりません。

※応募票表紙のQRコードからアクセスし直接応募してください。

学校で取りまとめは行いません。

(3)青少年読書感想文全国コンクール

☆応募票も忘れずに！

○対象図書

- ①自由読書 自由に選んだ図書。フィクション、ノンフィクションを問わず。
- ②課題図書 主催者の指定した図書。

○応募規格

1,2年生 800字以内

3,4年生 1200字以内

5,6年生 1200字以内

} 全て、題名、氏名は欄外に記入します。

} 指定された文字数を超えると審査対象外になります

★くわしくは、「青少年読書感想文コンクール」<https://www.dokusyokansoubun.jp> まで

学校で作品を取りまとめて、代表作品を選出して出品します。

代表作品の返却はありません。

2_書道作品の募集

(1)第70回 JA書道コンクール

区 分	学年	半 紙 の 部	条 幅 の 部
小 学 校	1	な え	れ き し
	2	き ぼ う	は つ が
	3	い ね か り	道 し る べ
	4	信 念	種 ま く 時
	5	幸 せ の 輪	伝 統 の 美
	6	将 来 の 姿	地 域 の 未 来

五年

氏
名

3年生以上は、
氏名は「漢字」で書く。

学校での書き方と違
うので注意してくだ
さい。



- ※ 半紙・条幅いずれか1点に応募することができます。出品作品は返却されません。
- ※ 条幅紙のサイズは、タテ136cm、ヨコ35cmです。学校で使う書きぞめ用紙より大きいので間違えないようにしてください。
- ※ 詳しいポイントなどは、JAのホームページでご確認ください。
学校で作品を取りまとめて、代表作品を選出して出品します。

3 理科の作品の募集

(1) 理科の自由研究(対象:全学年)

- ・ 身近なことで、疑問や不思議に思ったことなどを実験や観察を通して解決しまとめる。

<形式>

◎ A 4 レポート用紙片面 8 枚以内。裏面は使用しない。

(レポート内に写真などを添付してもよい。)

◎ 「研究のまとめ方」は、埼玉県理科教育研究会のホームページを参考。

https://www.sairiken.com/_files/ugd/687223_4c033a7875d747be9f08be3c746c46f1.pdf



《注意点》

- ・ レポート用紙の裏面使用不可、また写真や結果等のデータの重ね張り不可。
- ・ レポートの 1 枚目に学校名、氏名、学年を明記する。
- ・ 過去に出品したもの及び、ほかの作品展に応募したものの出品は認められない。ただし、研究の方法に改良点のみられるもの、考察や結論等に発展がみられるものは、この限りではない。
- ・ 作品の制作において、参考にした資料及び文献等は必ず明記する。

※昨年度に引き続き、レポート用紙での提出となります。まとめる際には、お気を付けください。

学校で作品を取りまとめて、代表作品を選出して出品します。

4 社会科作品の募集

(1) 全国学芸サイエンスコンクール 社会科自由研究部門

☆応募票は主催者HPからダウンロードしてください。

対象 : 4年生以上
テーマ : 自由
内容 : 社会科に関する自由研究。写真や図表などを本文中に取り込んでもよい。資料は別に添付してもよい。参考文献を明記すること。
枚数 : レポート用紙などを使用する。枚数は規定なし。模造紙・画用紙使用も可。
その他 : 参加賞有り
詳しくは「第69回全国学芸サイエンスコンクール」HP
<https://www.obunsha.co.jp/gakkon/>

学校で作品を取りまとめて、代表作品を選出して出品します。

(2) いっしょに読もう！新聞コンクール ☆応募票は主催者HPからダウンロードしてください。

対象 : 1～6年生
内容 : 2025年9月8日から2026年9月7日の新聞から興味を持った記事を切り抜く。それを家族や友だちにも見せて意見を聞いたり話し合ったりして専用の応募用紙に記入し、提出する。応募用紙は下記のサイトにてダウンロードする。

その他 : 詳しくはNIEウェブサイトへ
[第17回いっしょに読もう！新聞コンクール | NIE 教育に新聞を](#)

学校で作品を取りまとめて、代表作品を選出して出品します。

5_家庭科作品などの募集

☆学校HPに作品紹介用紙あり

(1)さいたま市児童生徒発明創意くふう展 (1～6年生対象)

家庭科「発明創意くふう展」作品の募集

○科学的な思考と独創性に重点を置き、世界で初めての自分流のアイデア作品を！



みなさん、日ごろ家の人の仕事を見たり、自分でお手伝いをしたりしながら、「これがこうなると、もっと便利なのになあ」と考えたことはありませんか。

そのようなことを思い出し、あなたのアイデアで楽しかったり、使いやすかったり、じょうぶだったりする道具をつくってみませんか？

こんなところで…

- ・部屋の中
- ・風呂場
- ・家のまわり
- ・げんかん
- ・物置
- ・台所
- ・洗面所
- ・庭
- ・車の中
- ・犬小屋
- など

こんなことをするとき…

- ・後かたづけ
- ・調理
- ・洗たくやアイロンがけ
- ・そうじ
- ・水やりや草むしり
- など

たとえば……（令和6年度の入賞作品）

- ・干してつぶせる！！サステナブルなペットボトルハンガー
- ・だれでもかんたん！くつぬぎ器
- ・地きゅうをすくうししおとし
- ・Z型のばんそうこう
- ・重たいお米を軽々運ぶ 米（マイ）バッグ散らかり帽子（防止）
- ・安全を誓る
- ・砂が落とせるスパイクケース
- ・ボール置き
- ・片手でプッシュ

※作品のサイズ・重量…縦45cm・横70cm・高さ70cm以内、重さ20kg以内とします。

みなさんの作品をお待ちしています！

・作品に、作品紹介用紙を添えて学校へ提出してください。

学校で作品を取りまとめて、代表作品を選出して出品します。

6 図画工作作品の募集

(1)さいたま市平和図画・ポスターコンクール

☆学校HPに出品名札あり

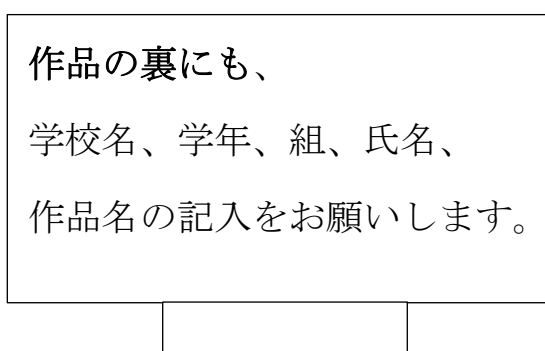
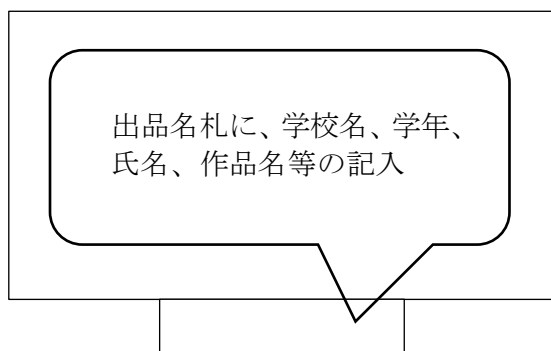
○応募要領等

- ・「平和」をテーマとした図画・ポスター
- ・全学年対象
- ・8ツ切りまたはA3（30cm×42cm以下で）
- ・描画材料、表現方法は自由
- ・出品名札に必要事項を記入し、作品の裏面中央下に見えるように貼り付けてください。

作品は返却されます（1月～3月）

※参加賞あります。

学校で作品を取りまとめて応募します。



(2)放置自転車追放ポスターコンクール

☆学校HPに応募票あり

○応募資格

- ・市内小学校に通う児童（1年生から6年生）

○ポスターの内容

- ・「放置自転車」に関する未発表の作品。
- ・内容に適した標語を入れること。

○作品の規格

- ・八つ切り画用紙にタテ描き（参考：271mm×392mm、271mm×382mm）、用具・用材は自由。

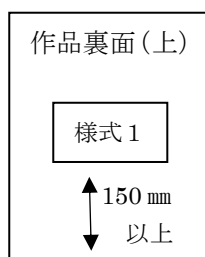
○記載事項

- ・作品の裏面に「応募票（様式1）」を使用し、学校名、学年、組、氏名（ふりがな）を記入する。

○注意事項

- ・応募作品は市内の公共用スペースに展示します。展示の際、入賞作品については学校名・学年・児童氏名を、その他の作品については、学校名・学年を掲示します。
- ・入賞作品は、各種放置自転車対策事業等や作品を印刷した啓発用ポケットティッシュ作成等に活用します。その際、学校名・学年・児童氏名を表記します。
- ・規格以外の作品は失格とします。用紙の大きさや向き及び描き方については注意してください。

学校で作品を取りまとめて応募します。



←※横位置は中心に。

7 ICTメディア作品募集

(1) さいたま市児童生徒ICTメディア作品コンクール



募集部門 (5つ)

★ 5つの部門からえらんで応募しよう! ★

1 情報モラル部門

だれに：みんなへ
なんのために：
情報モラルを
よびかけるため

作品例

情報モラルを
よびかける標語



2 学校・まちづくり部門

だれに：学校やまちの人へ
なんのために：
学校やまちを
もっとよくするため

作品例

新しい校則の提案スライド、
デジタル防災マップ



3 学びの達人部門

だれに：自分へ
なんのために：
自分の学びや成長を
ふり返るため

作品例

探究の記録、
デジタル成長ノート



4 心を動かす部門

だれに：大切な人へ
なんのために：
だれかの心を
あたたくするため

作品例

家族への「ありがとう」動画、
AIと作った物語や絵



5 未来創造・AIプログラミング部門

だれに：みんなへ
なんのために：
AIやプログラミングで
新しい便利をつくるため

作品例

多言語ガイド、
生活を便利にするアプリ



応募のやくそく

- ✓ さいたま市の児童・生徒であること
- ✓ おうちの人の同意が必要
- ✓ 未発表で、自分で作った作品であること
- ✓ 生成AIを使う場合は「生成AI利用同意書」を学校に提出し、どこにAIを使ったか明記すること



提出できるファイル

画像
(JPEG/JPG/PNG)
3枚以内

動画
(MP4)
5分以内

音楽
(MP3)
3GB以下

スクラッチ
(sb3)

スライド・
テキスト
(PDF)
5枚以内

マインクラフト
(mcworld)

応募期間 令和8年

7月18日(土)～10月9日(金)

主催：さいたま市教育研究会ICT専門部
担当：さいたま市立辻南小学校 藤田

応募方法

①～④部門の応募



⑤部門の応募



学校に提出ではなく、個人での応募になります。